

ILLEGØL

NYT DANSK
PUNKGLAD

NR. 1. KR.

DESTRUER MAGTEN, FØR
MAGTEN DESTRUERER DIG!!

VACCINEN

GATE P.K.
CRASHERS PUNK



Anarkisme betyder, at mennesket har frihed til at gøre, hvad det har lyst og evner til, blot det ikke går ud over mennesker.

INGEN RELIGION
INGEN KRIG!!!!



DEAD KENNEDYS



DISCHARGE

HARD CORE PUNK

anarki er ikke bomber og kaos, anarki er ikke røveri og mord, anarki er ikke krig og magt, anarki er ikke våben og militær, lad os bryde alle love, vælte den danske regering, rive kongehuset ned, bryde alle former for magt, så alle er frie, ingen nar mere end andre, at skulle have sagt.

lad os nedkæmpe kapitalisterne og deres racistiske moral. vi behøver anarki, frihed og fred, for at få en verden uden nad, vi behøver anarki, for at få en verden alle ka'li'.....

VI NØRMER OS
SAMFUNDETS
SELVMORD

AF
ILLEGØL 80

ILLEGØL

Dette blad er nyt, og har ikke været udgivet for under andet navn. Det er lavet af nogle punks fra nordsjælland, ~~NA~~ et sted hvor der aldrig sker en skid. Derfor lavede vi dette blad.....

I dette nummer kan du bl.a. læse om mode-punk, Svensk punk, Anarki, ~~ANARKI~~ Ants people, koncerter, mm. Hvis du skulle have lyst til at skrive en artikel så er adressen:

**ILLEGØL
TOFTVEJ 3B
3060 ESPERGÆRDE,
NORDSJÆLLAND, D.K.**

CRASS.

For ca. 3 år siden blev det engelske Anarkistband CRASS dannet. Ligesiden fra starten har de været meget populære, fordi de laver en musik der virkelig får folk til at tænke. CRASS har hele tiden haft den samme besætning, som er:

Steve ignorant: lead vocals
Eve libertine : vocals
Virginia creeper: vocals
Phil free: lead guitar
N.A. palmer: rhythm guitar
Pete wright: bass+vocals
Penny rimbaud: drums+radio
G: artworks+coordination

ANARCHIST CENTRE IN LONDON.

CRASS er igang med oprette en Anarkist klub i London, det skal være et spillested for punk-og

Anarkistbands+et sted hvor man kan komme når man vil, så køb CRASSes plader hvis du vil hjælpe til oprettelsen af anarki ubben.

CRASS har et eget pladeforlag under navnet CRASS RECORDS og hvis du vil købe plader derpå så er adressen:

~~XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX~~

CRASS MAIL ORDER, PO BOX 279,
LONDON N22 4NU, UNITED KINGDOM.

Prisen for e'n single er 70 pence
en maxi single koster 1,99 pund

en lp koster 2,25 pund
dertil betales 25 pence til porto.

SUNDSVALLS PUNK.



Sundsvall er en by i Sverige hvor punken og new wave'n er meget udbredt. I Sundsvall er der blevet lavet et pladeforlag, under navnet massproduktion, det gør det derfor muligt for de grupper der eksisterer i Sundsvall at udgive singler og lp'er. De grupper der findes i Sundsvall er: vacum, Die stinct, brända barn, the same, invasion, pissoar, mm.....

HER ER EN liste over
Massproduktions produkter (singler)




og hvis man kunne
tænke sig nogle af
disse massproduktter,
så er
adressen
Her →

MASSPRODUKTION
BOX 2035
850 02 SUNDSVALL
SVERIGE

- Z-01 MASSMEDIA-EP (SR mfl)
- Z-02 MASSMEDIA-Das Jazz
- Z-03 VACUM-EP (6 låtar)
- Z-04 FÖRBJUDNA LJUD, MASSMEDIA, VACUM-Sundsvalls Punk EP
- Z-05 PIZZOAR-EP (År 3000 mfl)
- Z-06 THE SAME, INVASION, VACUM, BRÄNDA BARN-Samlings EP
- Z-07 VACUM-Maskerad (3 låtar)
- Z-08 DIE STINCT-EP

MASS
MEDIA
BRÄNDA
BARN





PÅ KREDIT (1.35)



VACUM

Non lever sitt liv på kredit
 Kop idag - betala i morgon
 oron över att du inte har råd
 stillar du med mera prylar
 Non lever sitt liv på kredit
 Ett liv på kredit
 Inflation
 Korrumpation
 Miljöförstoring
 kärnvapen
 Vi lever våra liv på kredit

inspelad: "liva" i studion 11 januari 1980

INLÅST (2.03)
 Inlåst av sina känslor
 Inlåst i ett virvarr av reaktioner
 som sliter mig i stycken
 Inlåst av sine drömmar
 Inlåst och du blir inte fri
 Förran du är lika perfekta som dom
 Inlåst utan nycklar

inspelad: 26 januari 1980
 sången pålagd 8 mars 1980
 båda låtarna producerade av vacum
 tack till Zecks

VÅKKINEN. SNEKKERSTEN PUNK.

Vaccinen er et 89 mdr. gammelt punkband som kommer fra snekkersten i nordsjælland, vaccinen hed Sprial sprach først, men skiftede så navn til Vaccinen. Vaccinen holdt deres første koncert i helsingborg (sverige) hvor de spillede sammen med Das psycho. næste gang de spillede, spillede de i snekkersten sejkklub, for en 50-60 diskere som hujede ad dem, men vi var et par punks som støttede dem ved at pogo til deres overfede anarkistiske punk. sidst de spillede var i rocken til "concert of the onnonnes", men endnu under navnet Sprial sprach. Vaccinens medlemmer er alle anarkister.

gruppen består af
tange: guitar og sang
martin: bas
mikkel: trummer

Vaccinen har smidt deres ^{gamle} drummer ud så nu slår deres tidl. forsanger på trummer. ~~_____~~

ps. der vil muligvis blive arrangeret en udendørs punkkoncert i snekkers ~~_____~~ med punkbands fra sverige + nordsjælland måske også fra københavn, men dette vil vi skrive nærmere om når vi er sikre på at det ~~xx~~ kan lade sig gøre (læs mere om dette i næste nummer)

STOCKHOLM.

Incest Brothers
In concert → ~~_____~~

* Tange + martin fra vaccinen var fornylig i Stockholm 19 dage. de var bl.a. til koncert med Incest brothers og ksmb, koncerten sluttede med at alle stormede scenen og spillede på hvad der var af instrumenter (overfede). det skal lige tilføjes at der findes tusinder af skins i stockholm, nogle af dem ~~xxx~~ virkede meget rå over for punks, men vore venner slap dog helkindede hjem. mange af punksne derovre bli'r generet meget, hvorimod de såkaldte modepunks (bvaaadr) aldrig bli'r generet (det lader til at mange har indset at disse ikke har en skid med ~~xxx~~ punk at gøre, vi ser selv med stor foragt ned på disse)

ANTS PEOPLE (FOR SEX?)



Der er på det sidste kommet en del af de såkaldte Ants people i københavn. Ants people er meget udbredt i england, man ført det frem som sexmode, Ants people mener nemlig at sex er det eneste gode der er tilbage her i samfundet, men mener alle ants people i københavn også det? I hvert tilfælde føler jeg at Ants people er en ny form for mode da man som ANTS people køber alt sit tøj i en modeforretning til dyre priser.

ANTS PEOPLE (Forts)

Disse Ants people virker nu til at være meget flinke, men så kommer man ind i rockeh, og ser at ~~XXXX~~ nogle af dem kigger nedværdigende på os punks som om vi var engang lort i forhold til dem. Vi er sgu' da ligeså meget som dem ~~ikke~~ IKKE.....

MODEPUNK

Indtil videre har man gå og glædet sig over at modepunken ikke rigtigt ville slå igennem i D.k., men så pludselig lod nogle punks sig lokke med på det, så tænker man, ved de egentlig hvad punk er for noget? punk har ikke ligefrem noget med regler og love ~~at~~ gøre men det har sgu lige fra starten været ~~imod~~ at man købte sig et image ~~.....~~ og så køber de sgu alligevel ~~fabrikslavet~~ tøj til vanvittige priser uden at tænke på at de derved gør det lettere for kapitalisterne at destruere punken, og derved tjene penge på et ungdomsoprør som er direkte imod kommerzialisme o. lign. Så derfor stop med at købe dyrt punktøj, da i forhåbentlig går ind for sloganet: **PUNK WILL NEVER DIE.**

MODEPUNKEN.

STOP
Køb AF
Sådanne
ting!!!



~~.....~~ SKAL
Boycottes
af alle
PUNKS.

ET OPRÅB ang. koncerter

Vi her på "Illegal" er interesseret i at lave et samarbejde med det andet fede punkblad "partisan", dette samarbejde skal specielt dreje sig om koncerter+arrangementer o. lign. hvor pengene går til gode formål (da vil bandsne selvfølgelig ikke få noget får at spille) hvis i på "partisan" er interesseret, så skriv til:

**ILLEGÅL, TOFTEVEJ 3B
3060 ESPEERGÆRDE**

P-NISSARNA.

P-NISSARNA er ettevenskt Punkband,

som kommer fra Falun i nordsverige. P-nissarna spiller meget hurtigt og fedt PUNK. De har udgivet 1 singel på R.J.P. RECORDS, singlen består af numrene: JUGEND, PLASTIC+BENSIN. En fed single der omhandler problemer som Hitler jugend, plastic bertrand og raggere. P-NISSARNA blev dannet i slutningen af 79, og består af:

- Åkesson: bas
- Carlzone: trummer
- Fender: sang
- Modig: guitar

PLASTIC

~~.....~~
plastic plastic
omkv: plastic plastic bertrand.
ingen har sett dej live scen
du använder bara studiomusiker
nu har du blivit känd og rik
på elektronisk discomusik
omkv.
du overgav punken for du
märkte at det var i det
seneste Disco, pengarna satt

omkv.
plastic bertrand din
stora skit, plastic bertrand
tänker bara profit.
plastic bertrand din stora
skit, plastic bertrand din
jävla skit
omkv.



P-NISSARNA.
23

SKRUETRÆKKERTRADITIONEN.



I U.S.A. er det blevet en tradition mellem DEAD KENNEDYS tilhængere at stikke skruetrækkere i ryggen på hinanden for at blive optaget mellem hinanden. Det er ikke lige frem noget DEAD KENNEDYS er blevet glade for at høre da de selvfølgelig selv er imod alle former for vold.

Det går ellers hårdt til, når DEAD KENNEDYS holder koncert, da Jello Biafra (sanger) ikke er den type som ikke holder sig tilbage med at nedrække folk som han ikke ka'li, dette fører desværre tit til en del slagsmål, da der også befinder sig no brains o. lign. til koncerterne.

DEAD KENNEDYS

NYE BANDS.

TIL nye bands rundt omkring, som får fat i dette blad: Vi er interesseret i at skrive en anmeldelse af jer (som i selvfølgelig selv laver). Ligeså tager vi meget gerne imod artikler og læserbreve o. lign, adresser:

ILLEGØL, Tof Tevej 36,
3060 Espergærde, NORDSJÆLLAND, D.K

TIL ANARKISTER der HADER KOMMUNISTER:

(DU ~~ikke~~ er ikke kommunistisk, men snarere fascistisk)

Der findes desværre en del anarkister som virkelig hader kommunister. Der må være noget galt med dem, O.K. man kan da godt være anarkist uden at være kommunist, men tænk på: for at oprette et anarkistisk samfund må man i de fleste tilfælde, starte med kommunisme og derefter køre det ud i anarkisme, for at det skal kunne lade sig gøre. Vi er selv ANARKISTER hader derfor IKKE kommunister. Der findes jo forskellige former for anarki, hvoraf kommunistisk anarki (rød anarki) er den mest kendte. det går ud på at gennemføre levles kommunisme, hvilket vel nok også er det mest mulige at gennemføre.

DESTRUER MAGTEN, FØR DEN DESTRUERER DIG. du skal sgu' ikke finde dig at nogen fortæller dig hva' du ~~skal~~ skal, vær dig selv, det er sgu' dit liv, ikke deres, HUSK DET!!!!!! Lad dig ikke lokke af den faasisme der vokser sig større og større nos de borgerlige (DE FLESTE), de prøver at hjernevaske dig, og få dig til at tænke ligesom dem, efter deres hoved skal være borgerlige..... Du vil gennem ~~gennem~~ hele dit ~~liv~~ liv mærke hvordan ~~mange~~ mange hader dig, men skid på det, og bli' ved med at være rebel, KAMP FOR ANARKI!!!!!!!!!!!!!!

ANARKI, FRIHED OG FRED.

DISCHARGE



DISCHARGE: FRA VENSTRE AF.
 BONES: GUITAR, CAL: VOCALS (med ryggen til), RAINEY: BASS, TEZZ: DRUMS.

DISCHARGE'S Nye drummer hedder DAVE



BISCHARGE ER et engelsk punkband, som kommer fra stoke. de blev dannet i '79 og har siden udgivet 3 singler: 1. REALITIES OF WAR, 2. FIGHT BACK, 3. DECONTROL. DISCHARGE har senest udgivet en 12" single under navnet: WHY... den indeholder 10 numre. DISCHARGE spiller højest bedste, mest beskiæte og mest rå 76punk jeg nogensinde har hørt, på de første 3 singler er lyden meget skingrende, pivende og vild. Men på 12" er lyden mere polemisk men dog endnu rå og vild, som på de første 3 singler....

(DISCHARGE ER OG BLIR DE FÆRDESTE) deres tekster omhandler mest krig og meningsløshed i tilværelsen. Her er tekst en fra deres 3' singler:

DECONTROL

they fill you up with their fucking lies
 youre the victims of the governments games.
 they take liberties theyre no right to take
 and youre lead to believe theyre oh so right.
 they only show concern when wars declared,
 cause youre their power and glory.
 this whole affairs so fucking unfair,
 its so fucking sick.
 chorus: Decontrol, Decontrol, were being shit on far to long.

ALLE DISCHARGES singler er udsendt på det lille plade forlag CLAY RECORDS. Lad os håbe det næste fra DISCHARGE, blir en fed lp!!!!!!

CLAY RECORDS
 26, HOPE STREET,
 HANLEY, U.K.

SIDSTE NYT: DISCHARGE har mistet deres drummer og har fået en bøde på 600£, for svindel mod deres pladeforlag CLAY RECORDS.

PUNK WILL
NEVER DIE



(EN HENTYDNING
TIL ROCKMASKINEN?)

Punks and Punks.

Punks and Punks are not the same
some are in and some are out
some they know just what to do
so tell us how we shall behave
to look so good and be like you

Omkv:

Strange attitude..

I thought, being a punk was:
being independent

being tolerant

having fun

maybe I was wrong

Take a look at me and you

we've got enemys enough

we shall fight the greedy ones
so stop the fight between our selves

we stick together PUNK TO PUNK.

Vi her på "ILLEGAL(80)"
Mener at GATE CRASHERS
Er et af de mest fede
danske punkbands, der
nogensinde har eksisteret
De gjorde virkelig begrebet
PUNK til noget. Nu er de ved
at blive opløst fordi deres
organist er gået ud. Vi håber
derfor for dem at de finder
en ny organist så vi atter
kan få "de bedste crashers"
at se igen.

DEAD KENNEDYS

U.S.A. PUNK



DEAD
KENNEDYS

Dead kennedys er et 2 år gammelt punkband som kommer fra San Francisco i U.S.A. Dead kennedys udgav deres 1'ste single i '79 med titlen "California Überalles" hermed blev de meget berygtede i hele U.S.A., men samtidig satte de for alvor skub i punken i U.S.A., og i slutningen af '80 blev der lavet et gig i San Francisco, hvor Dead kennedys + en del andre punk-og nyrockbands deltog, dette er senere blevet udgivet på plade under navnet "Deaf club Dead kennedys har også udgivet en Lp som vi stærkt vil anbefale, hvis du leder efter hurtigt PUNK.....

NEVER MIND Sex PISTOLS...



hvis man selv stopper, med at købe ragelset, vil salget af det automatisk stoppe, og vi har oplyst om at hvis man vil

De fleste punks vil sikkert altid huske sex pistols for at de var en af de første punkbands, og musikmæssigt også et af de bedste, men desværre lod de sig lokke af massemedierne. Selvom gruppen forlængst er opløst tjener malcolm maclaren og andre svin af samme rang endnu tonsvis af penge på Pistols, ved at sælge badges, t-shirts + andet ragelse med sex pistols på, og dette kan jo godt friste en uvidende gut, som tror at PUNK er at købe et helt udstyr med sex pistols, til at bruge alle sine penge på dette, så derfor:

NEVER MIND
SEX PISTOLS.
STOP KØB AF
SEX PISTOLS RAGELSE.

ILLEGAL 80

ILLEGAL 80 er/s selv, vi blev dannet i okt. 80, Lars (NASTY) beretter: det startede i sommeren '78, der var vi 3 stks. der efter at have hørt SHAM, besluttede selv at lave et band som vi kaldte et så tåbeligt navn som NICKNAMES. det bestod af :PISS:guitar, KENN:sang, NASTY:bas, SKINNY:trummer, på det tidspunkt der kom et par punks mere til her i espergerde, vi var vel en 6-7 stks. i dens løb hoppede nogle stykker og vi var 3 tilbage og dannede gruppen DIARRE som bestod af NASTY:bas, PISS:guitar og skinny:trummer. vi havde nu guitar og trummer, så gik PISS fr og vi var kun to tilbage, på et tidspunkt var jeg ~~ingen~~ den eneste af os som endnu holdt ved, det var i sommeren '80 men et stykke tid efter kom SKINNY igen. i sept. kom der en ny til, Jesper. blev vi atter enige om at lave et band ~~med~~ det var i nov. og denne gang sku' det lykkes, ~~vi~~ vi skrev nogle nye tekster + vi havde de gamle (DIARRE lavede nogle melodier og i februar havde vi det hele (Lånte forstærkere af VACCINEN) så bestod vi af JESPER:guitar, NASTY:bas, SKINNY:trummer. og nu er vi altså ILLEGAL 80. ^{Jesper J.} så kom (piss) med igen, vi har indøvet et par numre og der går sikkert ikke lang tid før vi holder den første koncert, nu ser det sådan ud JESPER:guitar, SKINNY:trummer, NASTY:bas, JESPER:sang(+guitar)

SOCIAL&ASOCIAL

hvis du er en af dem der ikke vil spille din ungdom med, at kun gøre hvad du får ordre til, og hvis du ikke vil gå med til at omstanne din hjerne til maskineri, hvis du virkeligt vover at sige du vil være FRI!!!
ja, så er du ASOCIAL, så bliver du kaldt unormal (2X)

men hvis du er en af dem der dømmes folk efter hvordan de ser ud, hvis du mener at ens menneskelige værdi, kommer af farven på ens hud, hvis du kan hade de fattige fordi de rige siger du skal, ja så ~~hader~~ ~~hader~~ du social, så bli'r du kaldt normal.....

ILLEGAL 80

NAVNET ILLEGAL 80, står for alle de illegale ting der sker i 80'erne, de ting som slet ikke burde hende i denne verden, derfor ANA R K 1, FRIHED & FRED....

MODEPUNK

du er en af dem som tror, det går ud på at være fedest, når du kommer i dit dyrtkøbte tøj, du tror du er punk men nej, du er bare en forvirret disk, med en masse mindre værdskomplekser, og prøver derfor at virke special, når du er sammen med vennerne.

onkv:

pogo bare løs til den musik, som du i virkeligheden hader, men støtter dig til i frygt for, ikke at blive accepteret af de andre, du lader andre tænke for dig, det magter din forlorne diskernering ikke kapitalisterne tjener fedt på dig, men du lader dig bare fuldt udnytte.

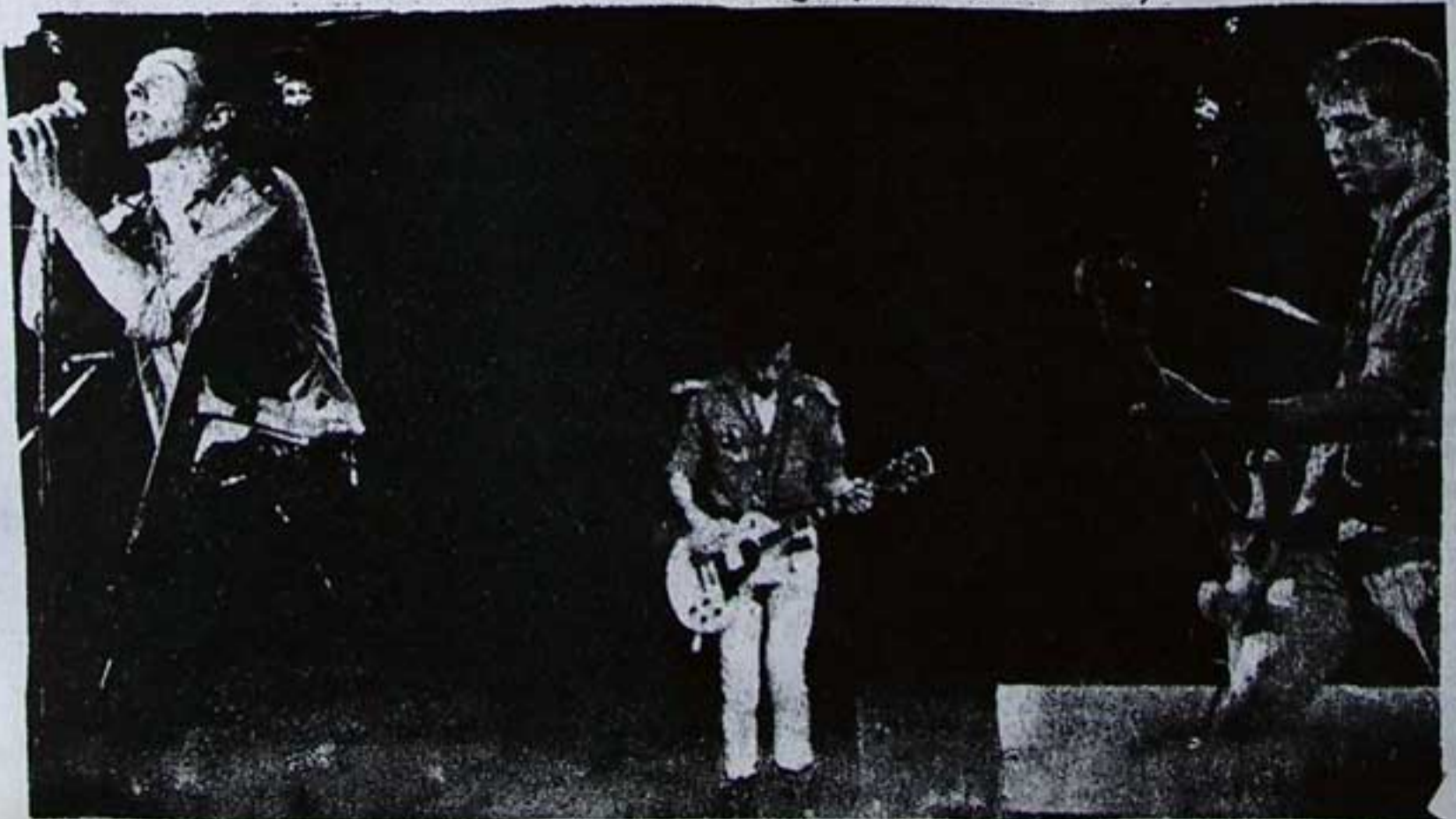
du tror du er mere end andre, når du propper vaseline i håret, når du lyner lynlåsene på bukserne, derved tror du du kommer med komplekserne, men du tager ganske fejl du opnår kun at blive mindre, end det du i forevejen er.

ILLEGAL 80

CLASH koncerten d. 14/5.

D. 14/5 spillede CLASH i idrætshuset i københavn. supportgruppen som ^{vistnok} vi ikke præsenterede sig, prøvede på at spille noget i retning af CLASH-mislykket. ca. kl 20, blev der gjort klar til CLASH, de lagde ud med "LONDON CALLING" derefter "SAFE EUROPEAN HOME", og så kørte det bare, i en stil, der overraskede mange, da de fleste har det med at dele CLASH op i årstal, og derfor tror at de ikke længere spiller med den samme aggressivitet som i '77, især ikke hvis man har hørt deres nyeste lp "SANDINISTA". CLASH beviste samtidig at snakken om at de skulle være blevet supergruppe var falsk, der var hverken bodyguards eller barrierer mellem scenen og publikum og de havde intet bestemt tøj på. De spillede numre fra alle deres lp'er, men numrene fra den første var de letgkendeligste, da det meste kørte i en aggressiv '77 stil. Det er jo desværre svært at forklare med ord, man skulle have været der selv KORT SAGT, DET VAR SINDSYGT STERKT!!! De gav alt hvad de havde i sig. Selv en sang som "Jimmy jazz", var gjort så desperat at man ikke kunne stå stille. der var mange forskellige typer derinde, og det var ikke alle man syntes ligemeget om, (der var nogle der absolut skulle rende rundt og provokere dem de syntes havde forkerte badges på o.l.), slagsmål blev der heldigvis ingen af.

Det undrer mig at mange har sagt/skrevet at lyden var dårlig, men det afhænger selvfølgelig af hvad man forventer derinde, jeg syntes den var helt som den skulle være. Under denne turne blev Paul Simon ^{spurgte} om der stadig var nogle fra '76 der kunne lide dem. Han svarede at dem der dengang tænkte lidt mere over tingene, og virkelig vidste hvad clash gik indfor, vendte dem ikke ryggen fordi deres musik ~~ændrede/udviklede sig~~ ^{ændrede/udviklede sig}, sådan som andre føleveder. Desuden var der jo også kommet et nyt publikum til og det var jo godt. Apropos den lidt konservative holdning til musikken, har Joe Strummer også engang gå klogt sagt at punken fra starten stod for bl.a. ændring, forandring, og ikke at køre fast i noget, og da clash skiftede stil var på det ^{tidspunkt} da punken også var ved at køre fast i et mønster styret af industrien. Det får mig til at synes at clash er en af de mest, måske mest bevidste grupper der eksisterer, ikke kun inden for new-wave genren. Uanset om man kan lide ~~musikken~~ musikken eller ej. Og til dem der stadig mener at clash er blevet en penge-gruppe kan det lige siges at de er en af de få, vistnok eneste gruppe der BETALER deres support-grupper, (normalt er det jo omvendt), hvad bl.a. har medført at de står i gæld, hvor de istedet kunnet have været rige. (hvad de ikke er).



ROCK MASKINEN.

(Denne artikel gælder ikke for de rigtige, men rå punks og rebeller der god ved hvad ordet punk står for)

Man kommer ind i rocken lyden er rå og fed. Rundt omkring på gulvet står de fleste og glor op imod scenen, de kikker på hinanden og tænker: "ter jeg jeg mon nu pogue uden at de andre griner ad mig" nogle glør på én og tænker "sådan ka'man da ikke se ud, nå' tag og køb dit tøj til dyre Priser, så er du nemlig "a real punk". så træder ADS ind på scenen, og de fleste trækker op foran, ellers så.... ads, ads, ads de mest ægte punks, med johnny rotten i fabrikslave lynlåse, dem som er i pengemændenes magt.... mange tænker enåda: "vi har da et godt venskab, skidt med svenskerne og aarhusianerne, de er bare nogle dumme svin som man vender ryggen til, vi er nemlig anarkister men selv tænker vi: "fy for satan hvor er i korrupte, i snakker om sammenhæng anarkisme og jeg ved ikke hvad, men alligevel opfører i jer som et bundt diskere, i snakker om rebelskhed, men render rundt i dyrtkøbt (punk)tøj til flere hundrede kroner, øvvv!!!!

AARHUS BANDS

(Efter at have læst det virkeligt gode aarhusianske fanzine "your generation", blev jeg skuffet over at se hvordan i rakke

Ang. bands i AARHUS kan det siges at NORMALS desværre er opløst, så det er city-x som må betragtes som det mest ægte 76 punkband, GATE CRASHERS jo endnu ikke kommet igang. desuden har CLOCHARDS ændret navn til DEFORMED, disse udsender i løbet af kort tid en single, det kniber endnu med at komme til at holde koncerter....

hinanden, hvis han vil være borte med at komme til at holde koncerter... de HANS (ex.normal) ned, hvorfor skal punks rakke på må det vel bli'hans sag, IKKE

D.K.

her i danmark får man lige fra barnsben at vide at man skal gøre hvad der bliver sagt til én ellers bliver man straffet. I skolen fortæller lærerne eh at man skal gøre sådan og sådan for at kunne indpasse sig i dette system. hvis man er rebel og virkelig vil være fri, hvis man simpelthen ikke vil finde sig i at blive dirigeret med resten af sit liv, ja så bliver man udskudt af systemet, samtidig hader de fleste eh, andre slår eh, "de vil sgu ikke betale en lille procentdel til sådanne asociale svin" siger de. så spørger man sig selv: "er d.k. nu så dejligt et land?????"

(Båndet er lavet i et så lille oplag

DISCHARGE LIVE TAPE "DEControl"

Som 2000

eks. så

man skal

vare hurtig

hvis man

skal ha'

fat i det,

Fås

måske

endnu

igenhem

N.M.E.)

Endnu en fed nyhed fra de overfede DISCHARGE som jo kommer fra stoke. og kan man tænke sig noget bedre et live-bånd med DISCHARGE, som endnu ikke har gjort et eneste dårligt nummer. de starter hårdt og ligepå med nummeret "realities of war", så går der et par min. med at stemme guitaren hvorefter de fortsætter med "religion instigates", ialt bliver der fyret 10 numre af på 45-50 min. alle numrene er fra tidligere DISCHARGE singler og maxisingle. men det skader ikke at høre dem endnu engang, dog denne gang i en så forvrænget og rå version som aldrig før, dette her slår alle rekorder i rå PUNK, det er simpelthen sindsygt stærkt. Et stort tak til DISCHARGE, optagelsen tog sted d. 24 maj at the LYCEUM (london) af banas foruden DISCHARGE medvirkede også d. 24; ANTI-NOWHERE LEAGUE, EXPLOITED og ANTI-PASTI. discharge og Exploited har VÆRET på turne sammen i England.

PUNKEN i D.K. 77-81.

PUNKEN i D.K. startede så småt i '77 da et band ved navn SODS, blev dannet. SODS holdt deres første gig i november '77 på Redovre statskole. Derefter holdt de en del gigs rundt omkring. De deltog også i det første halv store punkgig herhjemme hvor de spillede sammen med ELECKTROCHOK, BRATS, NO KNOX og LOCAL OPERATOR (u.k.). SODS deltog ligeså i CONCERT OF THE YEAR (PÆREPUNK), og har siden udgivet 2 lper. de første punkbands i AARHUS var bands som DREAM POLICE, LOST KIDS, SLIM mm. I løbet af '79 kom der flere og flere punks og punkbands i D.K. og til CONCERT OF THE MOMENT d. 9/11-'79 var der samlet flere hundrede punks fra hele landet + 20 københavnske- og 3 svenske bands til koncerten. Tiden gik, og flere og flere bands blev opløst, andre bands ændrede stil, og der blev færre og færre punks, selvom vi endnu er et par hundrede punks tilbage i D.K. Efterhånden er der kommet en del nye typer som: MOBS (igen), ANTS PEOPLE, SKINS o. lign, men så længe systemet kører som det gør, går vi ikke op, og vi håber samtidig at mode (punksne) vil begynde at indse at de ikke har den skid de med PUNK at gøre.



SODS EFTER inspisningen AF DERES 1'ste LP.

BULLSHIT DETECTOR.

BULLSHIT DETECTOR er en af de mest rå og amatøragtige plader der nogensinde er blevet lavet, men derimod ikke den dårligste. Den er nemlig et bevis på at punken endnu kører stærkt i London. På pladen, som er en 12" inch skive, er der ialt 24 bands med ialt 25 numre. 90% af numrene er 76' punk, mens resten er en lille smule anderledes. Pladen er lavet på CRASS RECORDS, og er taget fra bånd, som grupperne selv har indsendt, CRASS medvirker også selv med et nummer. I England bliver pladen solgt til den sølle pris af 1,35 pund som svarer til 20kr. Det skal lige tilføjes at alle bandsne der optræder på pladen er ukendte amatørbands fra London. BANDSNE er ANDY T., CRASS, ALTERNATIVE, REPUTATIONS FROM JEOPARDY, SPEAKERS, ARMCHAIR POWER, FUCK THE CIA,

COUNTER ATTACK, CLOCKWORK CRIMINALS, AMEBIX, SCEPTICS, SINYX, FRENZY BATTALION, ICON, ~~SPINNY~~, A.P.F. BRIGADE, CAINE MURDER, TINY AND THE KALLISTY APPLES OF NONSENSE, THE SUCKS, PORNO SQUAD, S.P.G. MURDERS, ERATICS, RED ALERT, THE SNIPERS, DISRUPTERS, og ACTION FROGS. Vi håber at der vil blive lavet lign. skiver i fremtiden.



FIGHT WAR NOT WARS



THE ALTERNATIVE

SIDSTE SIDE

MENINGSLØST!!!!

Dette er et typisk eksempel på hvad HAD

og MAGT, kan udløse sig til, og hvad det altid koster: MENNESKELIV...

... altid udkæmper der krige, supermagterne opruster ustandselig, men hvad nu hvis de istedet stoppede helt??

Det hele ~~er~~ kører rent ud sagt AD HELVEDE TIL, men alle snakker kun om at det hele er så skønt (de almindelige tilfredse mennesker) de skider sgu' de mennesker, som dårligt nok har råd til at leve, et stykke. FFFØØJJ de skænker dem end ikke en tanke!!



FØJFØJFØJFØJ
FØJFØJFØJFØJ
FØJFØJFØJFØJ



SKRIV EN ARTIKEL TIL:
ILLEGAL, TOFTEVEJ 3B
3060 ESBERGÅRD, D.K.

ANDRE
FANZIES:
PARTISAN
NYHAVN 37^ØSAL
1051 KØBENHAVN K.
YOUR GENERATION
SARALYSTPARKENS 5
8270 HØJBJERG



Ja, det var så alt for denne gang. I næste nummer vil i bl.a. kunne læse om nye bands, bl.a. om pigebandet MENSTRUATION, finsk punk, svensk punk + en masse andet.... † MERE

HUSK:
PUNK WILL NEVER DIE.



NÆSTE NUMMER UDKOMMER
EN GANG I LØBET AF
OKTOBER - NOVEMBER